



Cry Havoc!

TTB with piano accompaniment

FOR PERUSAL USE ONLY

commissioned by Orange Grove Middle Magnet School of the Arts Men's choir
Kyle A. Goyens, director

Cry Havoc!

TTB with piano accompaniment

text from Julius Caesar
by William Shakespeare
music by Rob Redei

"Cry havoc, and let slip the dogs of war!"

"The evil men do lives after them, the good is oft interred with their bones."

with unbridled hatred

fp *f*

Tenor

Bass

Piano

with unbridled hatred

f

cry *ha - voc!*

cry *na - voc!*

T

B

Pno.

10

T

B

Pno.

13

T

B

Pno.

cry hav - oc hav - oc hav - oc cry

ha - voc ha - voc ha - voc cry

p

17

T

B

Pno.

ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc

ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc

fp *f*

p *f*

Cry Havoc!

4
21

T
8

B

Pno.

fp *f*

ha - voc ha - voc ha - voc and let slip the dogs of war!

26

T

B

Pno.

cry

29

T

B

Pno.

p

cry ha - voc cry ha - voc

ha - voc ha - voc ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc

33
T
cry ha - voc
B
ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc and let slip the dogs of war cry
Pno.
p

37
T
cry ha - voc cry ha - voc
B
ha - voc ha - voc ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc cry
Pno.
p

41
T
cry ha - voc and let slip the dogs of war cry
B
ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc and let slip the dogs of war cry
Pno.
p

FOR PERUSAL USE ONLY

Cry Havoc!

♩=76

6
45

T *f* ha - voc cry ha - voc *p* the

B *f* ha - voc cry ha - voc *p* the

Pno. *f*

49

T e - vil men do lives af - ter them the good is oft in -

B e - vil men do lives af - ter them the good is oft in -

Pno. 49

54

T terred with their bones their

B terred with their bones their

Pno. 54

Cry Havoc! *accel.*

57

T

B

Pno.

bones

cry

bones

cry

$\text{♩} = 160$

61

T

B

Pno.

ha - voc!

ha - voc!

f

f

64

T

B

Pno.

Cry Havoc!

8
67

T

B

Pno.

p

cry ha - voc

cry ha - voc ha - voc ha - voc

67

70

T

B

Pno.

p

cry ha - voc

cry ha - voc ha - voc ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc

70

74

T

B

Pno.

f

cry ha - voc cry ha - voc

and let slip the dogs of war cry ha - voc ha - voc ha - voc cry

74

79

T

8

cry ha - voc cry ha - voc and let

B

ha - voc ha - voc ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc and let

Pno.

FOR PERUSAL USE ONLY

83

T

8

slip the dogs of war cry ha - voc cry

B

slip the dogs of war cry ha - voc cry

Pno.

f

FOR PERUSAL USE ONLY

87

T

8

ha - voc cry

B

ha - voc cry ha - voc ha - voc ha - voc

Pno.

FOR PERUSAL USE ONLY

Cry Havoc!

10
97

T
8

B

Pno.

hav - oc hav - oc hav - oc cry ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc

cry ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc

95

T
8

B

Pno.

fp *f* *fp* *f*

cry ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc and let slip the

cry ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc ha - voc and let slip the

p *f*

100

T
8

B

Pno.

dogs of war! and let slip the dogs of

dogs of war! and let slip the dogs of

100

105

T
8

B

Pno.

war! and let slip the dogs

fp

110

T
8

B

Pno.

of war! ha - voc!

of war! ha - voc!

ffz *ff*

ff

8va

forearm clusters

hold pedal and gliss
black and white notes

Choral Works by Rob Redei

Higher Voices

Night Shall Break.....	SSA, with piano
Love is a Place.....	SSAA, a cappella
O Come, O Come Emmanuel.....	SSAA, a cappella
Danny Boy.....	SSAA, a cappella
I am Waiting.....	SSSAAA, a cappella

Lower Voices

Cry Havoc!.....	TTB, with piano
Only in Darkness.....	TTB, with piano, optional string orchestra
No Longer Mourn.....	TTTBB, a cappella
Burn!.....	TTB, with piano, optional full orchestra

Mixed Voices

Touched.....	SATB, with piano
Hope Springs.....	SATB div., with piano
Until We Meet Again.....	SATB, a cappella
Forgiven.....	SATB div., a cappella
Ordinary Things.....	SATB div., a cappella
Oh Earth.....	SATB div., a cappella
Every Baby Boy.....	SATB, a cappella
She Will Make the Face of Heaven Shine.....	SATB div., a cappella, optional percussion

Large Works

Pervigilium Veneris, <i>a Choral Ballet</i>	SATB div., string quartet, percussion
How Little Time We Have, <i>Tweets from the ICU</i>	SATB div., percussion

Titles available at:

J.W. Pepper
 Sheet Music Plus
 Santa Barbara Music Publishing
 robredei.com